

*Эйтсма Ольга Николаевна,
высшее профессиональное юридическое образование, юрист-
международник,
бывший работник Правового Отдела Нотариальной Палаты СК РФ
Юридический работник Муниципалитета Леуварден в Нидерландах
Нидерланды, г. Леуварден
e-mail: raytsma@hotmail.com*

ПРАКТИКА НАСЛЕДОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В НИДЕРЛАНДАХ

***Аннотация:** В данной статье каждый нотариус сможет найти ответ на вопрос: в чем же схожесть нотариального права России с нотариальным правом Нидерландов, а также узнать в чем различия между нотариальными системами этих двух стран на примере рассмотрения вопроса наследования права интеллектуальной собственности в Нидерландах. Статья описывает аспект наследования интеллектуальных прав на интеллектуальную собственность, а также юридические аспекты передачи авторских и патентных прав после смерти автора или владельца патентных прав.*

Ключевые слова: нотариальное право, наследство, интеллектуальное право, патент, международная практика.

*Aytsma Olga Nikolaevna
High professional legal education, international lawyer,
Former worker of the Legal Department of the Notary Chamber of the
Stavropol area of Russian Federation,
Legal Officer at the Municipality of Leeuwarden in the Netherlands
Netherlands, Leeuwarden*

PRACTICE OF INHERITANCE OF INTELLECTUAL RIGHTS IN THE NETHERLANDS

***Abstract:** In this article, every notary will be able to find the answer to the question: what is the similarity between the notarial law of Russia and the notarial law of the Netherlands, and also find out what the differences are between the notarial systems of these two countries using the example of considering the issue of inheritance of intellectual property rights in the Netherlands. The article describes the aspect of inheritance of intellectual property rights, as well as the legal aspects of the transfer of copyright and patent rights after the death of the author or owner of patent rights.*

Key words: notarial law, inheritance, intellectual law, patent, international practice.

На сегодняшний день каждый имеет большие возможности для реализации своего творческого потенциала. Почти каждый фотографирует, ведёт блог или влог, создаёт музыку, изобретает новый дизайн, записывает подкасты, многие создают вебсайты.

Тут задаётся вопрос: какие права возникают у этого творческого продукта? Передаются ли эти права по наследству?

Соответственно на практике при открытии наследственного дела во первых необходимо выяснить в какой момент право интеллектуальной собственности принадлежало наследодателю. Затем нужно определить - наследуется ли право интеллектуальной собственности. Если да, выявить круг наследников.

Выясним это на примере из практики:

Право на портрет или картину может быть предоставлено оставшимся в живых родственникам согласно Голландскому законодательству (родителям, супругам, зарегистрированный партнёрам (супруг) и дети.

При рассмотрении дела в упрощённом порядке в Окружном суде Амстердама вынесли вопрос о том, нарушает ли фотография на обложке книги с его биографией портретные права футболиста Йохана Крайуфф, умершего в 2016 году.

Фотография была сделана во время одного из футбольных матчей с его участием. Компания, которая обладала исключительных правами публикации портрета Крайуфф потребовали компенсацию за публикацию портрета издателем, а также проценты от валового от продажи книги.

Судебная практика Суда Амстердама показывает, что право на портрет не даёт исключительного права на эксплуатацию. Необходимо провести параллель между Европейским договором о защите прав человека статья 10 которая защищает интересы свободы выражения мнений и свободы.

В данном случае суд постановил, что публикация фотографии должно признать допустимым в принципе. Биография таких известных людей всегда несёт в себе большую ценность новости.

Но так как на обложке изображён популярный человек эта книга будет пользоваться большим спросом среди покупателей - что говорит о том что родственники футболиста могут рассчитывать на выплату компенсации. В данном случае от продажи книги [1].

Зарегистрированное и незарегистрированное право интеллектуальной собственности.

Каждое право интеллектуальной собственности имеет свою законодательно базу. Так к примеру, приобретение авторских прав, права на портрет, смежных прав на фирменное наименование не требует регистрации.

Интеллектуальные права, которые требуют регистрации интеллектуальной собственности являются правами на товарные знаки, права на дизайн и патент. Мы подробно остановимся на рассмотрении некоторых незарегистрированных и требующих регистрации интеллектуальных правах [2].

Авторское право - это исключительное право автора обнародовать свою работу, то есть право эксплуатации.

Примерами работ которые могут пользоваться защитой авторских прав, являются: тексты, блоги, подкасты, дизайн логотипов и сайтов, чертежи, фотографии, фильмы, картины, музыка и программное обеспечение.

Авторские права защищают первоначальный оригинал работы и это не может быть заимствованно другими авторами.

Основной принцип здесь - интеллектуальные права принадлежат не заказчику, а автору произведения. Исключением из правил являются такие ситуации когда правообладателем является юридическое лицо. В данном случае часть работы или вся работа, которая выполнена работником компании, а правообладателем и создателем становится его работодатель (ст. 1, 7, 8 Закона «Об авторстве»).

Такой пример распространяется на договор подряда и работу фрилансеров. При этом подрядчики и фрилансеры должны находиться в трудовых отношениях с работодателем [3].

Личные права человека — права, образующие основу правового статуса личности.

Личные права включают: право на упоминание имени человека, право на возражение создателя произведения в отношении целостности своего произведения и себя как создателя этого произведения. Эти права всегда остаются за создателем несмотря на передачу ему авторских или смежных прав [3].

К примеру, артист - исполнитель может, ссылаясь на свои личные права принимать меры против изменений, искажений и не упоминания имени создателя музыкального произведения.

После смерти автора и до истечения срока действия авторских прав они принадлежат лицу указанному автором в завещании или его прямым наследникам.

Право на торговую марку

Торговое наименование - это название, под которым ведётся деятельность компании и используется для коммерческой идентификации. Оно может быть брендом, логотипом или названием, под которым продукт или услуга продаются на рынке.

Регистрация фирменного наименования в торговом реестре для возникновения права на фирменное наименование не обязательна. Право на фирменное наименование возникает вследствие фактического управления компанией под соответствующим торговым названием (Закон «О торговых названиях»).

Закон «О торговых названиях» — это закон Нидерландов, который содержит правила и положения, касающиеся торговых названий компаний. Такой закон обеспечивает защиту от риска путаницы. Например, компания которая была основана раньше той которая появилась на рынке позже с таким же именем может подать иск в соответствии с законом против более поздней, если этот риск путаницы возникает в связи с схожей деятельностью обеих компаний и их близкорасположенного местонахождения.

Интеллектуальные права, подлежащие регистрации

Права на товарные знаки

Права на торговые знаки относятся к юридическим правам, которые предоставляют владельцу торгового знака (или бренда) исключительное право использования этого знака для идентификации и отличия своих товаров или услуг от товаров или услуг конкурентов. Это позволяет владельцу контролировать использование своего торгового знака и предотвращать его незаконное использование другими.

Физические и юридические лица, которые занимаются идентичной деятельностью могут использовать знаки и символы которые являются их отличительной чертой. Кроме того, владельцы известных торговых знаков пользуются более широкой защитой.

Для действительности товарного знака необходимо, чтобы товарный знак был зарегистрирован в соответствующем реестре товарных знаков. Товарный знак должен иметь отличия и не иметь описания товаров на которые он подан.

Товарными знаками, действительными в Нидерландах, являются товарные знаки ЕС, товарные знаки Бенилюкса и международные товарные знаки, действующие в Бенилюксе. Товарные знаки Бенилюкса должны быть зарегистрированы в Ведомстве Бенилюкса по интеллектуальной собственности (BOIP).

Международный товарный знак должен быть зарегистрирован Всемирной организацией интеллектуальной собственности (ВОИС). Товарные знаки ЕС, действительные на всей территории Европейского Союза, зарегистрированы Ведомством интеллектуальной собственности Европейского Союза (EUIPO). В реестре товарных знаков BOIP можно ознакомиться с информацией о регистрациях товарных знаков в странах Бенилюкса, регистрациях товарных знаков ЕС и международных регистрациях товарных знаков, действующих в странах Бенилюкса [4].

Наследование интеллектуальных прав в Нидерландах

Чтобы ответить на вопрос о наследовании интеллектуальных прав обратимся к Гражданскому кодексу Нидерландов. Согласно кодексу интеллектуальные права будут квалифицироваться как право собственности с интеллектуальным уклоном .

В научной литературе отмечено, что право эксплуатации и личные права являются отдельными правами, которые вытекают из неделимого права интеллектуальной собственности [5].

Авторские права передаются по наследству частично или полностью. С помощью составления и подписания акта передачи права на эксплуатацию, обнародованные произведения переходят к наследникам.

Личные права не относятся к праву собственности и не передаются по наследству. Они прекращают своё существование после смерти наследодателя. То же самое касается и личных прав музыкальных исполнителей (Закон «Об авторском праве»).

Права на торговую марку наследуются в общем порядке совместно с компанией, которая также передаётся по наследству.

Права на товарный знак также могут передаваться по наследству вне зависимости от регистрации части или всех принадлежащих наследодателю товарных знаков (Закон «О торговых названиях»).

Передача прав на товарный знак возможна двумя путями: по наследству или при жизни наследодателя путем его волеизъявления.

Этот переход права на товарный знак применим ко всем странам Бенелюкс (в случае товарного знака Бенелюкс) или ко всему Европейскому Союзу (в случае товарного знака Европейского Союза), в противном случае он недействителен.

Права на дизайн передаются по наследству таким же путем как и права на товарные знаки [2].

Право на патент

В Нидерландах как и во многих других странах патентное право регулируется законодательством о патентах.

Патент в Нидерландах предоставляет владельцу исключительное право на использование и защиту своего изобретения в течение определенного периода времени. Этот период обычно составляет 20 лет с момента подачи заявки на патент [6]. При открытии наследства патент также наследуется правопреемниками.

При передаче в наследство патента наследники должны сначала идентифицировать какие патенты принадлежали умершему. Также они должны сообщить об открытии наследства в Патентное ведомство Нидерландов и все другие соответствующие органы и уплатить причитающиеся налоги.

Если же наследники всё таки решают сохранить патент, они должны продолжать оплачивать текущие расходы на поддержание патента, такие как ежегодные сборы за продление.

Подводя итог всему вышесказанному, нотариус в первую очередь должен выяснить были у наследодателя зарегистрированные права интеллектуальной собственности такие как: торговая марка, разработка уникального дизайна, техническое изобретение или патент.

Затем нотариус собирает данные об отсутствии или наличии не требующих регистрации интеллектуальных прав, таких как авторские права или право наименования торговой марки.

В случае выявления у наследодателя интеллектуальной собственности нотариус анализирует подлежит ли такое право передачи по наследству или нет.

Во избежание прохождения различного рода процедур по выявлению наследства для наследодателя, наследников и нотариуса лучшим вариантом является составление завещания.

Список литературы:

1. Судебная практика права интеллектуальной собственности / под ред. проф. мистер. А. А. Квадвлиг; проф. мистер. П.Г.Ф.А. Гертс, 2022 – 2023. С. 215-219.

2. Хеертс П.Г. Право интеллектуальной собственности: текст и комментарий.

3. Трек Дж.Х., Веркаде Д.В.Ф. Авторское право и практика. Интеллектуальное право IE2 Авторское право. С. 189 -190.

4. At the Benelux Office for Intellectual Property (BOIP), the official body. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: www.boip.int (дата обращения: 03.11.2023 г.).

5. Рейхаус В. Х. М. Чёрные пункты права собственности. С. 3-4.

6. Ondernemersplein | Alles van de overheid op één plek. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: www.ondernemersplein.kvk.nl (дата обращения: 03.11.2023 г.).