

*Томилова Софья Михайловна
студентка 2 курса магистратуры,
кафедра архитектуры
Уральский государственный архитектурно – художественный
университет
Россия, г. Екатеринбург
e-mail: zag-sonya@yandex.ru*

*Научный руководитель: Гущин А.Н.,
доцент, доцент кафедры ландшафтной архитектуры
Уральского государственного архитектурно - художественного
университета
Россия, г. Екатеринбург*

«ГОРОД-САД» КАК РАЗВИТИЕ КОНЦЕПЦИИ «ИДЕАЛЬНОГО» ГОРОДА

***Аннотация:** В статье рассматривается создание города сада, как идеального для жизни города.*

***Ключевые слова:** город сад, концепция, идеальный город, план города, принцип развития.*

*Tomilova Sofya Mikhailovna
2nd year student
Department of Architecture
Ural State University of Architecture and Art
Russia, Ekaterinburg*

*Scientific adviser: Gushchin A.N., associate professor,
associate professor of the Department of Landscape architecture
Ural State University of Architecture and Art
Russia, Ekaterinburg*

"GARDEN CITY" AS A DEVELOPMENT OF THE CONCEPT OF AN "IDEAL" CITY

***Abstract:** The article provides for the creation of a garden city, as an ideal city for life.*

***Keywords:** city garden, concept, ideal city, city plan, development principle.*

К концу XIX в. концепция «идеального» города была исчерпана и трансформировалась в идею «города-сада» как новой формы расселения. Для возникновения и развития идеи «города-сада» сложились объективные условия. Конец XIX в. ознаменовался бурным развитием промышленной революции, вызвавшей приток населения в города, создание в них районов с рабочим населением и крайне неудовлетворительными условиями жизни. Особо активно этот процесс шел в Англии, что обусловило появление в ней идей принципиально нового типа поселений – «городов-садов» [6,8].

Теорию «города-сада» разработал Говард, он же создал первый «город-сад» Лечворс. Идеи «города-сада» не только градостроительные, но и социальные, о чем говорит подзаголовок книги В. Дадонова: «Социализм без политики» [2].

Модель, предложенная Говардом, несостоятельна. Именно поэтому «город-сад» Лечворс в планировке не имеет ничего общего с «идеальной» моделью Говарда: фабричные территории и зоны для домов рабочих объединены в связанные планировочные блоки и размещены в северной и восточной частях города, а не по кольцевой системе.

В. Семенов относит «города-сады» к «идеальным» городам, описывая их в своей книге [9]. Он отмечает: «Проекты идеальных городов, часто красивые на бумаге, почти невозможно осуществить на практике, они требуют совершенно ровной местности, не считаются с местными условиями и индивидуальностью города». Им высказана важная мысль: «Но если проекты идеальных городов не оказались столь полезными, как думали их авторы, и совершенно неприменимыми на практике, тем более значения принимают общие принципы идеального города, выработанные практиками и развитые лучшими теоретиками» [9]. Это дает основание рассматривать «города-сады» с позиций реализации планировочных принципов, выработанных в российском градостроительстве периода «идеальных» городов, оценить возможности их применения в новом историческом градостроительном периоде.

В 1913 году В. Дадонov пишет: «В самое последнее время движение в пользу городов-садов докатилось и до России» [2]. Описывая их примеры, он приводит только два, что говорит о слабом распространении этой концепции в России. Это объясняется массовым строительством в предшествующий период «идеальных» городов. Фактически, каждый из них был «городом-садом», так как в их проектах предусматривалось озеленение бульваров и набережных, создание городских садов, а основная застройка была усадебного типа с большими приусадебными участками и частными садами [1]. Такого «расточительства» городских территорий в европейских городах не было, создание в их планировке бульваров осуществлялось за счет сноса городских стен и укреплений, утративших свое значение. Поэтому и идея «города-сада» возникла в Европе, а не в России, где она была давно реализована в «идеальных» городах [3].

Прекрасный образец города-сада, выполненного в планировочных традициях «идеальных» городов XIX в. – город-сад Щегловск (Рис. 1)[5]. Город построен на сочетании регулярной прямоугольной и диагональной планировок, центр выделен кольцевым бульваром. План города рассечен рекой, его «отсеченная» часть имеет свой центр и бульвар. Эти приемы, многократно использованные в планировке «идеальных» городов, и в этом примере нашли свое применение [4].

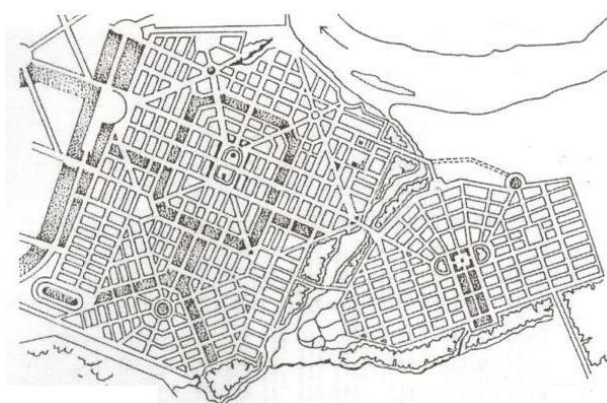


Рисунок 1 - План «города-сада» Щегловск. Арх. П. А. Парамонов, 1917.

Для «идеальных» городов и «городов-садов» характерен общий принцип развития города в системе расселения: оба они не предполагали

«бесконечного» роста [10]. По достижении величины, предусмотренной проектами, их развитие прекращалось. В дальнейшем должны создаваться новые города на некотором расстоянии от существующих [7]. Таким образом, эти типы поселений должны были образовывать сетевую форму расселения, столь необходимую для освоения обширных территорий России.

Список литературы:

1. Глазычев В.Л. Урбанистика. М.: Европа, 2008. 219 с.
2. Дадонов В. Города-сады будущего в настоящем. Социализм без политики (репринтное издание). М.: Типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1913. 120 с.
3. Еленский В.И. Штейнбах Х.Э., Психология жизненного пространства. СПб: Речь, 2004. 592 с.
4. Лазарев А.Г. Архитектура, строительство, дизайн. М.: Феникс, 2005. 320 с.
5. Мазаев Г.В. Планировочная организация уличной сети городов с прямоугольной формой плана // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2019. № 1. С. 16-21.
6. Николаевская И.А. Благоустройство городов. М.: Высшая школа, 2003. 159 с.
7. Основы архитектурной композиции и проектирования / под ред. проф. Тица А.А. Киев: Вища Школа, 1976. 255 с.
8. Поморов С.Б. Второе жилище горожан или дом на природе. Новосибирск: Изд-во НГАХА: 2004. 472 с.
9. Семенов В. Благоустройство городов. М.: Типография Рябушинского, 1912. 184 с.
10. Эбенизер Г. Города-сады будущего. СПб.: Тип. т-ва Общественная польза, 1911. 197 с.