

*Стихина Татьяна Сергеевна
преподаватель МБУ ДО «Н-Павловская ДШИ
(филиал) Новоасбестовская ДШИ»
Россия, г. Нижний Тагил
e-mail: tanistk.94@gmail.com*

РАЗРАБОТКА ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДШИ ИЛИ ДХШ

Аннотация: Статья посвящена особенностям разработки портфолио обучающихся младшего школьного возраста в ДШИ или ДХШ (6190 ЗНАКОВ)

Ключевые слова: портфолио, обучающийся, достижения, самооценка, педагог.

*Stikhina Tatiana Sergeevna
teacher of MBU DO “Nikolo-Pavlovskaya children’s art school”
(branch) Novoasbestovskaya children’s art school
Russia, Nizhniy Tagil*

ARTISTIC AND AESTHETIC DEVELOPMENT OF 3-7 YEARS OLD CHILDREN IN GAMING ACTIVITY

Abstract: The article is devoted to the peculiarities of developing a portfolio of students of primary school age in the children's art schools.

Key words: portfolio, student, achievements, self-assessment, teacher.

Портфолио – это целенаправленная, тщательно отобранная коллекция работ обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или более областях. Процесс создания коллекции учит школьника быть внимательным и вдумчиво проводить отбор работ, которые войдут в портфолио. Школьник должен ясно понимать, по каким критериям стоит отбирать работы. Портфолио должно содержать критерии для оценивания и свидетельства о рефлексии учащегося.

Портфолио – необходимый инструмент для любого представителя творческой профессии, особенно дизайнера, художника, иллюстратора, именно оно даёт представления о профессиональных компетенциях человека. Поэтому важно с малых лет понимать важность этого способа презентации своих навыков

и уметь грамотно составлять портфолио. Если в портфолио уже состоявшегося профессионала входят исключительно лучшие проекты, презентующие его как отличного специалиста, а также цели и задачи этих проектов, то в портфолио школьника, обучающегося в ДХШ и ДШИ, особенно младшего школьника стоит включить процесс поэтапного ведения работы (от эскизов до готового проекта) и краткий анализ проделанных работ.

В макете портфолио по различным предметам, будь то основы изобразительной грамоты и рисования, основы иллюстрации, прикладное творчество или лепка, фиксируется последовательность выполняемых обучающимся образовательных шагов (например, в виде поэтапных фотографий работ) и результаты его обучения.

Цель портфолио – обучение детей младшего школьного возраста самостоятельно организовывать свою деятельность, нести ответственность за её результат, а также создание и поддержание мотивации вести активную деятельность, направленную на изучение нового материала, формирование рефлексивных умений и умений осуществлять адекватную оценку собственной деятельности.

Задачи портфолио:

- Создание и поддержание учебной мотивации участников образовательного процесса, в том числе мотивации достижения успеха;
- Развитие эстетической культуры обучающихся, рефлексия деятельности;
- Развитие умения обучающихся систематизировать, анализировать собственный собранный материал, грамотно презентовать его;
- Совершенствование системы оценивания образовательных достижений обучающихся;
- Наглядное отслеживание прогресса обучающегося по тому или иному предмету.

Функции портфолио:

- Информационная – презентация достижений конкретного обучающегося за определённый период обучения;

- Аналитическая – анализ уровня усвоения материала, выявление закономерных ошибок для более эффективной работы над ними, выявление способности обучающегося прогнозировать собственную деятельность;

- Развивающая – развитие эстетического вкуса, навыков самоанализа и самооценивания обучающегося младшего школьного возраста.

- Воспитательная – формирование индивидуальности каждого обучающегося, его сознательной дисциплины, развитие его культуры.

Структура данного предметного портфолио состоит из трёх разделов:

1. «Обо мне»;
2. «Портфолио работ»;
3. «Мои успехи».

Раздел «Обо мне» включает в себя рассказ обучающегося о себе (в какой школе проходит обучение, какие предметы проходим, с какими материалами и техниками, на какие темы, в каких жанрах больше нравится работать и почему), о школьной жизни. Здесь важно дать оценку самому себе. Именно самооценка дает представление о психологическом состоянии обучающегося, прослеживаются качества человека, которые позволяют соотнести свои силы, способности с требованиями окружающей среды и в будущем самостоятельно ставить перед собой достижимые цели и грамотно разбивать их на задачи.

Раздел «Обо мне» - это средство диагностики, через которое педагог может составить структуру самооценки обучающегося как личности и в случае заниженной или завышенной самооценки настоятельно порекомендовать проработать её с школьным психологом.

Раздел «Портфолио работ» включает в себя работы в различных техниках, сделанные в классе под руководством педагога, масштабные проекты, домашние задания, олимпиадные задания, грамоты, удостоверения мероприятий, констатирующие характер достижений обучающегося по предмету, его уровень развития заинтересованности, организованности, кругозора других важных качеств. В портфолио вносится список данных работ по разделам, сами работы

или их копии включаются в само портфолио и сопровождаются рефлексивными рассуждениями школьников.

Раздел «Мои успехи» представляет собой награды, достижения, отзывы преподавателей на творческие работы. Данный раздел сопровождается размышлениями обучающихся о каждом созданном произведении и о работе в целом. Рефлексия выполняется по предлагаемым в портфолио схемам.

Оценивание портфолио осуществляется учителем, классным руководителем, родителями в конце четверти. В конце учебного года педагогу необходимо оформить небольшой отзыв на портфолио школьника. Отзыв может составить любой преподаватель, работающий с данным классом. По итогам презентации портфолио может быть выдан сертификат, свидетельствующий об особых успехах и достижениях обучающегося.

Презентация портфолио индивидуальных образовательных достижений обучающихся оценивается по следующим критериям:

- Креативность в презентации идеи портфолио;
- Вдумчивое использование материалов;
- Наличие высокой степени интереса и настойчивости в достижении результата;
- Наличие собственной деятельности и процент самостоятельного выполнения задания;
- Эстетичность, оригинальность оформления портфолио. Портфолио может быть выполнено в виде презентации в программе Power Point, с помощью графических редакторов Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и других на усмотрение обучающегося. Важно, чтобы дизайн портфолио не был слишком броским по сравнению с представленной информацией в портфолио. Самопрезентация, выполненные работы, рефлексия, грамоты – все это должно быть на переднем плане, дизайн всего лишь вспомогательная часть, которая привносит определённую изюминку.

Желательно, чтобы школьник заполнял портфолио по завершению темы, прописанной в образовательной программе, фиксировал поэтапное ведение

работы самостоятельно или с помощью педагога. Перед заполнением портфолио учитель должен обязательно объяснить правила работы с ним, проведя одну или несколько консультаций.

Список литературы:

1. Педагогические технологии: учеб. пособие для студентов пед. специальностей / год общ. ред. В. С. Кукушина. Ростов-н/Д: Изд. центр «МарТ»; Феникс, 2010. 127 с.

2. Пейн С. Дж. Учебное портфолио – новая форма контроля и оценки достижений учащихся // Директор школы. 2000. № 1. С. 65-67.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.