

*Муковина Татьяна Васильевна  
студентка 3 курса  
Институт экономики и управления  
Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского  
Россия, г. Симферополь  
e-mail: mukovinaolga@yandex.ru*

## **ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

***Аннотация:** В настоящей статье рассматривается и анализируется основные проблемы процесс реализации государственной политики в сфере культуры и искусства на территории Республики Крым, а также оцениваются основные перспективные направления для совершенствования государственной политики в сфере культуры и искусства в регионе.*

**Ключевые слова:** государство, культура, государственная политика, сфера культуры, проблемы.

*Mukovnina Tatiana Vasilyevna  
3rd year student  
Institute of Economics and Management  
Crimean Federal University named after V. I. Vernadsky  
Russia, Simferopol*

## **PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF THE STATE REGIONAL POLICY IN THE FIELD OF CULTURE AND ART OF THE REPUBLIC OF CRIMEA**

***Abstract:** This article examines and analyzes the main problems of the process of implementing state policy in the field of culture and art in the territory of the Republic of Crimea, and also assesses the main promising areas for improving state policy in the field of culture and art in the region.*

**Key words:** state, culture, state policy, art, cultural sphere, state programs, cultural heritage of the country.

В Республике Крым, как и во всей Российской Федерации, культура имеет огромное значение в различных областях жизнедеятельности общества.

Развитие, контроль и поддержка сферы культур в регионе является ответственность государства и Правительства Республики, которое

осуществляет государственную политику направленную на «сохранение объектов культурного наследия, развитие библиотечного, музейного и архивного дела т.д.» [1].

Реализация государственной политики в сфере культуры и искусства осуществляется, в первую очередь, за счет реализации Национальных проектов и Государственных программ, которые направлены на государственное управление сферы культуры искусства, а также на решения основных проблем государственного управления данной сферы. Флагманом таких программ и проектов в Республике являются три федеральных проекта: «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура». Реализация данных проектов осуществляется в рамках Национального проекта «Культура» [2].

На современном этапе развития государственной политики в РФ и в Республике Крым основной проблемой государственного управления сферы культуры и искусства является: недостаточное финансирование объектов культуры; нехватка квалифицированных кадров в сфере культуры и искусства; коммерциализация культуры; недостатки государственного управления культурой, бюрократизация; современная перенасыщенность массовой медийной культуры легкодоступным низко интеллектуальным развлекательным контентом, негативное влияние социальных сетей; недостаточный уровень доступности культурных ценностей для населения, проживающего в малых городах, отдаленных населенных пунктах, сельской местности; и т.д. [3, с. 166].

Из всех представленных выше проблем, на данный момент в Республике Крым наиболее острой является проблема недостаточного финансирования объектов культуры, а именно недостаток средств для выплат заработных плат работникам культуры. Это ведёт к снижению престижа профессии в сфере культуры и искусства, и как следствие, к недостатку квалифицированных кадров, а также к тому, что в сферу культуры приходит мало молодёжи.

Еще одной наиболее острой проблемой сферы культуры в Республике Крым является ее излишний бюрократизм, которые является следствием того, что в органах власти, как отметил один из чиновников администрации

Московской области: «зачастую оказываются люди, не имеющие к культуре отношения, без практики работы в учреждениях культуры. Они относятся к культуре формально. Отсюда - излишняя сфера, сбор мешающей работе статистики, ненужных отчётов» [3, с. 165].

Кроме прочего, также следует отметить проблему ограниченной доступности культуры и культурных ценностей для населения, проживающего в малых городах, отдалённых населённых пунктах и сельской местности Республики Крым. Однако из всех перечисленных проблем эта проблема с 2014 г., после Воссоединения Крыма с Россией, решается наиболее активно и целенаправленно.

Таким образом, исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что основными проблемами в системе государственного регулирования сферы культуры Республики Крым являются: недостаток финансирования объектов культуры, бюрократизация культуры, нехватка квалифицированных кадров и проблема доступности культуры в отдалённые территориальные субъекты Крыма.

### **Список литературы:**

1. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 28.12.2022) // Справочно-правовая система «Консультант-Плюс».

2. Действующие Министерства и Госкомитеты правительства Крыма. Министерство культуры Крыма. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <http://politika-crimea.ru/> (дата обращения: 11.03.2022).

3. Крыштановская О.В. Проблемы государственного регулирования культурной деятельности в России: взгляд экспертов // Вестник университета. 2019. №1. С. 163–170.