

*Морозова Любовь Владимировна  
студентка 2 курса магистратуры,  
факультета архитектуры и градостроительства  
Воронежский государственный технический университет,  
Россия, г. Воронеж  
e-mail: morozvalyubov@gmail.com*

*Шевелев В.П., профессор, член союза архитекторов России,  
почетный архитектор России,  
Россия, г. Воронеж*

**РАЗВИТИЕ ПРАВОБЕРЕЖЬЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО ЗВЕНА В  
КОНТЕКСТЕ ИДЕИ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
Г. ВОРОНЕЖА И РЕКРЕАЦИОННОГО КОМПЛЕКСА  
"ВОДОХРАНИЛИЩЕ "**

*Аннотация:* Планировочная структура города, которая развивается на протяжении нескольких веков, объединяет основные функциональные узлы и транспортные связи между функциональными зонами города, на каждом этапе разработки градостроительной документации получает предложения по развитию города, его планировочного каркаса.

**Ключевые слова:** рекреация, комплекс, среда, пространство.

*Morozova Lyubov Vladimirovna  
2nd year master student,  
Faculty of Architecture and Urban Planning  
Voronezh State Technical University,  
Russia, Voronezh*

*Shevelev V.P., professor, member of the community of architects of Russia,  
Honorary Architect of Russia,  
Russia, Voronezh*

**DEVELOPMENT OF THE RIGHT BANK OF THE CENTRAL LINK IN  
THE CONTEXT OF THE IDEA OF A SPATIAL ORGANIZATION  
VORONEZH AND THE RECREATION COMPLEX  
"VODOKHORANISHCHE"**

*Abstract:* The planning structure of the city, which has been developing over several centuries, combines the main functional units and transport links between the functional zones of the city, at each stage of the development of urban planning documentation, it receives proposals for the development of the city, its planning framework.

**Key words:** recreation, complex, environment, space

Город-искусственная среда, созданная человеком и для человека, поэтому должны быть созданы качественные условия для обитания. На сегодняшний день сложилась такая ситуация, что не существует единого мнения по решению центральной части города, нет откорректированного историко-опорного плана и зоны охранного культурного наследия, концепции композиционно-пространственного развития.

В композиционном аспекте завершение линии Воронежского водохранилища является приоритетной задачей в планировочном замысле города. Это место рассматривается как «ключевое», где путем создания нового общественного пространства могут быть решены задачи расширения форм активности и качественного преобразования инфраструктуры городского центра, усиления его экономической активности. Новый общественный центр будет играть роль композиционного звена между разделенными частями города. Результатом строительства подобного комплекса должен стать импульс или толчок к развитию прилегающих территорий обоих берегов.

Планировочная структура города, которая развивается на протяжении нескольких веков, объединяет основные функциональные узлы и транспортные связи между функциональными зонами города, на каждом этапе разработки градостроительной документации получает предложения по развитию города, его планировочного каркаса.

На базе анализа реализации выполненной градостроительной документации предлагается дальнейшее развитие и уточнение планировочной структуры города с учетом реализации отдельных функциональных зон и транспортных связей в контексте с ранее разработанной концепцией города и его пригородной зоны.

Планировочная структура города разделяется на три пояса: центральный, средний и периферийный. В каждом поясе имеются свои планировочные ядра, центры и подцентры, которые вместе с примагистральными узлами и зонами

деловой и торговой активности основных улиц образуют единую планировочную систему города.

Развитие единой системы территорий общегородских общественных центров предусматривают: территориальный рост этой системы; увеличение площадей фонда общественной застройки; увеличение количества рабочих мест; увеличение количества объема предоставляемых услуг; сокращение времени доступности основных объектов системы.

Таким образом, предлагается существенно сократить отставание в сфере обслуживания населения.

Основные направления развития исторического центра г. Воронежа определяются его общественно-значимой ролью как исторического центра с возрастанием представительских, культурных, досуговых функций за счет активного насыщения объектами этой сферы единого пояса города.

#### **Список литературы:**

1. Азаренкова З.В., Степанова Л.Н. Общественно-транспортные центры в современных градостроительных условиях // Транспорт (Наука, техника и управление). № 12. М.: ВИНТИ, 1995.

2. Малоян Г.А. Основы градостроительства. Учебное пособие. М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2004. 120 с.