

*Красильникова Галина Александровна  
студентка 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород  
e-mail: g.gribina@mail.ru*

*Дубровин Никита Алексеевич  
студент 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Федосеева Любовь Алексеевна  
студентка 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Илюшина Елена Сергеевна  
студентка 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Барсукова Анастасия Евгеньевна  
студентка 3 курса бакалавриата  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

## **ПОНЯТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА**

***Аннотация:** Авторы статьи характеризуют понятие профессиональной культуры педагога, рассматривают его составляющие, характеризуют уровни сформированности профессиональной культуры педагога, а также формы её развития.*

**Ключевые слова:** профессиональная культура педагога, педагогическая умелость, педагогическое мастерство, педагогическое творчество, педагогическое новаторство.

*Krasilnikova Galina Alexandrovna*

*1st year master student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Dubrovin Nikita Alekseyevich  
1st year master student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Fedoseyeva Lyubov Alekseevna  
1st year master student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Ilyushina Elena Sergeevna  
1st year master student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Barsukova Anastasia Evgenievna  
3rd year bachelor student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin,  
Russia, Nizhny Novgorod*

## **THE CONCEPT OF THE PROFESSIONAL CULTURE OF THE TEACHER**

**Abstract:** *The authors of the article characterize the concept of a teacher's professional culture, consider its components, characterize the levels of formation of a teacher's professional culture, as well as the forms of its development.*

**Key words:** professional culture of a teacher, pedagogical skill, pedagogical skill, pedagogical creativity, pedagogical innovation.

Профессиональная культура представляет собой способность работника эффективно решать производственные задачи, применяя при этом профессиональное мышление.

Если вести речь о профессиональной культуре педагога, то она является значительным аспектом его деятельности, который выражается в совокупности личностных и профессиональных качеств. Е.В. Тяглова отмечает, что профессиональная культура педагога по своей сущности представляет собой достаточно сложный комплексный аспект профессиональной деятельности

преподавателя, которые сочетает в себе различные характеристики. Исследователь считает, что данное понятие можно также трактовать в качестве системы требований к уровню подготовки педагога к профессиональной деятельности [1].

Можно выделить определённые составляющие профессиональной культуры педагога, среди которых информационная культура, коммуникативная культура, деятельностная культура, творческая культура, а также правовая культура.

Исследователь О.В. Бережнова выделяет уровни сформированности профессиональной культуры педагога.

Первый уровень – это педагогическая умелость. Данный уровень включает в себя хорошее знание учителем преподаваемой учебной дисциплины, высокий уровень владения теорией, а также достаточно развитые умения и навыки в рамках учебно-воспитательного процесса.

Следующий уровень профессиональной культуры педагога – это педагогическое мастерство. Оно представляет собой умелость педагога, которая доведена до совершенства посредством опыта практической творческой деятельности. Педагог делает выводы из собственных ошибок, устраняет пробелы в методике обучения и воспитания.

Ещё один уровень – это педагогическое творчество, которое выражается в добавлении педагогом в собственную деятельность активного творчества. Педагог вносит преобразования и изменения в учебно-воспитательный процесс, но не меняет его кардинально. Деятельность педагога в данном случае носит характер новизны. Всё же, следует отметить, что педагог чаще всего не вводит какие-либо нововведения, а видоизменяет то, что уже применялось до этого.

Последний уровень профессиональной культуры педагога – это педагогическое новаторство. Оно, в свою очередь, подразумевает реализацию новейших современных принципов, методов, приёмов и идей в учебно-воспитательном процессе. Цель внедрения нового – это повышение эффективности обучения и воспитание, улучшения качества образования [2].

В.В. Корнева выделяет различные формы развития профессиональной культуры педагога:

- активное участие в фестивалях и конкурсах;
- работа в творческих группах и объединениях;
- трансляция опыта собственной педагогической деятельности;
- осуществление деятельности исследовательского и инновационного характера;
- постепенное освоение новейших педагогических технологий, методов и приёмов обучения;
- применение в собственной педагогической деятельности информационных компьютерных средств [3].

#### **Список литературы:**

1. Тяглова Е.В. Педагогические аспекты профессиональной деятельности педагога-психолога в условиях образовательных учреждений. М.: Бибком, 2016. 689 с.
2. Бережнова О.В. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. М.: Цветной мир, 2015. 172 с.
3. Корнева В.В. Педагогическая культура преподавателя как условие творческого саморазвития личности студента: [в пед. вузе] // Педагогика творчества. Хабаровск, 2012. С. 14-17.