

*Жидков Алексей Андреевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород  
e-mail: aleksey\_zhidkov@mail.ru*

*Дубровин Никита Алексеевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Абросимова Мария Алексеевна  
студентка 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Федосеева Любовь Алексеевна  
студентка 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Гордеев Кирилл Сергеевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

## **АВТОРСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАНИЯ В. А. КАРАКОВСКОГО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ**

*Аннотация:* В данной статье рассматривается авторская концепция воспитания В.А. Караковского в образовательной системе.

**Ключевые слова:** авторская концепция, воспитание, образование, обучение, В.А. Караковский, методика обучения, технология воспитания.

*Zhidkov Aleksey Andreevich  
2nd year master student  
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minina,*

*Russia, Nizhny Novgorod*

*Dubrovin Nikita Alekseevich*

*2nd year master student*

*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minina,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Abrosimova Maria Alekseevna*

*1st year master student*

*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minina,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Fedoseeva Lyubov Alekseevna*

*2nd year master student*

*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minina,  
Russia, Nizhny Novgorod*

*Gordeev Kirill Sergeevich*

*2nd year master student*

*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minina,  
Russia, Nizhny Novgorod*

## **THE AUTHOR'S CONCEPT OF V. A. KARAKOVSKY'S UPBRINGING IN THE EDUCATIONAL SYSTEM**

**Abstract:** *This article discusses the author's concept of V.A. Karakovsky's upbringing in the educational system.*

**Key words:** the author's concept, education, education, training, V.A. Karakovsky, teaching methods, technology of education.

На данный момент, когда осуществляется активный поиск наиболее эффективных форм и методов обучения и воспитания, все больше исследователей обращаются к ранее разработанным и апробированным на практике авторским технологиям воспитания [1]. Основой и причиной разработки и появления авторских педагогических технологий является поиск и преследование новой цели в образовании, которая, по мнению автора, является первичной при воспитании и обучении в образовательных организациях [2].

Одной из данных технологий воспитания является авторская школа В.А. Караковского. Данная технология воспитания представлена автором, как

концепция, система воспитания, которая базируется на творческом подходе к обучению и выполнению обучающимися образовательных задач, а также в системе присутствует и научная составляющая, которая заставляет обучающихся постоянно взаимодействовать с наукой, научными знаниями и развиваться в данном направлении.

Наиболее важными ценностными ориентирами В.А. Караковский в своей авторской технологии воспитания считает: землю, труд, культуру, человека, науку, познания, мир, родину и семью [3].

В основе преподавания в авторской школе В.А. Караковского лежит коммунарская методика обучения, которая строится на построение и взаимодействии внутри образовательного процесса посредством коллективно-творческой деятельности. Объединение и внедрение в образовательный процесс различных педагогических приемов и средств обучения, индивидуальный подход к каждому обучающемуся, коммуникация с субъектами образовательных отношений, выстраивание наиболее оптимального ведения образовательного процесса и гуманность по отношению к обучающимся являются ключевыми особенностями авторской школы В.А. Караковского.

Наиболее важную роль в воспитании, по мнению В.А. Караковского, играют такие факторы, как: свобода, а именно ее достаточность; выбор при решении задач, так как важно дать обучающемуся полный контроль и выбор как решить ту или иную задачу; многовариативность познавательной деятельности, потому как очень важно, чтобы обучающийся не ограничивался примитивным набором действий, а умел использовать все доступные виды деятельности для решения стоящих перед ним задач и мыслил шире.

### **Список литературы:**

1. Валеев А.А., Гилязова Д.Р. Альтернативное образование в странах Британского Содружества: история, теория, практика: монография. Казань: ТГГПУ, 2009. 202 с.

2. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. 537 с.

3. Иванов А.В. Теория и практика воспитания в России и за рубежом: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Перспектива, 2015. 470 с.