

*Гордеев Кирилл Сергеевич
студент 2 курса магистратуры
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.
Минина,
Россия, г. Нижний Новгород
Email: kirill_gordeev_true@mail.ru*

*Ермолаева Екатерина Львовна
студентка 2 курса магистратуры
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.
Минина,
Россия, г. Нижний Новгород*

*Илюшина Елена Сергеевна
студентка 2 курса магистратуры
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.
Минина,
Россия, г. Нижний Новгород*

*Федосеева Любовь Алексеевна
студентка 2 курса магистратуры
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.
Минина,
Россия, г. Нижний Новгород*

*Жидков Алексей Андреевич
студент 2 курса магистратуры
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.
Минина,
Россия, г. Нижний Новгород*

ИНТЕРАКТИВНАЯ РАБОТА В СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Аннотация: Авторы статьи характеризуют значение организации интерактивной работы в современной библиотеке, уточняют понятия «интерактивность» и «интерактивная работа». Также в статье приводятся формы организации интерактивной работы в современной библиотеке.

Ключевые слова: интерактивная работа, современная библиотека, профессиональная деятельность, профессиональная компетентность, педагогические технологии.

Gordeev Kirill Sergeyevich

*2nd year master student
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin
Russia, Nizhny Novgorod*

*Ermolaeva Ekaterina Lvovna
2nd year master student
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin
Russia, Nizhny Novgorod*

*Ilyushina Elena Sergeevna
2nd year master student
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin
Russia, Nizhny Novgorod*

*Fedoseeva Lyubov Alekseevna
2nd year master student
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin
Russia, Nizhny Novgorod*

*Zhidkov Alexey Andreevich
2nd year master student
Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin
Russia, Nizhny Novgorod*

INTERACTIVE WORK IN A MODERN LIBRARY

Abstract: *The authors of the article characterize the importance of organizing interactive work in a modern library, clarify the concepts of "interactivity" and "interactive work". The article also provides forms of organizing interactive work in a modern library.*

Key words: interactive work, modern library, professional activity, professional competence, pedagogical technologies.

Интерактивная работа представляет собой значимый аспект деятельности современной библиотеки. Данная работа в основном состоит в совместной деятельности библиотекаря и пользователей, она непосредственным образом предполагает взаимодействие и коммуникацию, стимулирует активное творчество. Для наиболее полного развития потенциала работника библиотеки необходимо применять разнообразные интерактивные формы взаимодействия, а для их оптимального выбора нужна изобретательность.

Исследователь С.И. Головкин отмечает, что интерактивность представляет собой понятие, раскрывающее характер и сущность взаимодействия между различными объектами в той или иной ситуации. Этот термин применяется во многих областях научного знания [1].

В свою очередь, Е.Т. Михайлова пишет о том, что интерактивность в профессиональной деятельности непосредственным образом предполагает двухстороннюю коммуникацию, а также взаимный обмен знаниями, умениями и навыками в определённой области [2].

Далее следует проанализировать формы интерактивной работы, используемые в современной библиотеке.

Так, интерактивная игра включает в себя многообразие различных приёмов, чередование вопросов и заданий проблемного характера. Всем участникам должно быть интересно находить ответы на поставленные вопросы, справиться с поставленной игровой задачей.

В свою очередь, интерактивное общение напрямую взаимосвязано с чётким определением ролевых моделей каждого участника интерактивного взаимодействия.

Применение в процессе интерактивной работы в библиотеке медиаресурсов делает организованные мероприятия наиболее запоминающимися и яркими, дарит больше положительных эмоций, мотивирует к прочтению книг и интеллектуальному самосовершенствованию. Практика доказывает тот факт, что целенаправленная интерактивная работа с использованием медиаресурсов повышает посещаемость библиотек.

Также одной из форм организации интерактивной работы в библиотеке являются интерактивные выставки.

Исследователь Г.Б. Паршукова выделяет следующие виды интерактивных выставок.

Диалоговые интерактивные выставки, сущность которых состоит в обмене точками зрения. Данный вид интерактивных выставок включает в себя выставку-

обсуждение, выставку-размышление, выставку-отзыв, а также выставку-предостережение.

В свою очередь, особенность игровых интерактивных выставок заключается в наличии в них познавательно-игрового элемента. Среди таких выставок можно выделить выставку-конкурс, выставку-кроссворд, выставку-викторину, а также выставку-загадку.

Интерактивные исследовательские выставки представляют собой результат анализа предпочтений и интересов читателей (например, посредством проведения опроса среди посетителей библиотеки).

И наконец, одним из видов интерактивных выставок в библиотеке являются виртуальные медиаконкурсы [3].

Таким образом, профессия библиотекаря имеет интерактивный характер. Специалист библиотеки в процессе осуществления своей профессиональной деятельности взаимодействует с посетителями данного учреждения. Во многом от коммуникативных качеств библиотекаря зависит эффективность и успех данной работы. В рамках параграфа были представлены различные формы организации интерактивной работы в библиотеках.

Список литературы:

1. Головки С.И. Специалист: образование, компетентность, новаторство. Нижнекамск: Либерия-Бибинформ, 2015. 143 с.
2. Михайловна Е.Т. Библиотекарь отдела обслуживания: психолого-педагогические качества профессии // Библиотечное дело. 2012. № 8(170). С. 28-31.
3. Паршукова Г.Б. Информационное поведение библиотекарей: проблемы и пути формирования // Библиосфера. 2015. № 2. С. 13-15.