

*Анкина Дарья Вячеславовна
студентка 3 курса,
Садово-парковое и ландшафтное строительство
Многопрофильный колледж
Орловский государственный аграрный университет имени Н. В. Парахина
Россия, г. Орел
e-mail: dashaankina@yandex.ru*

*Никишина Маргарита Александровна
студентка 3 курса,
Садово-парковое и ландшафтное строительство
Многопрофильный колледж
Орловский государственный аграрный университет имени Н. В. Парахина
Россия, г. Орел*

*Научный руководитель: Зубова Л.Н.
преподаватель высшей категории
Орловский государственный аграрный университет имени Н. В. Парахина
Россия, г. Орел*

ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫЙ АНСАМБЛЬ «ЦАРИЦЫНО»

***Аннотация:** Царицыно — красивое место на юге Москвы, уникальный исторический, и архитектурный ансамбль, жемчужиной которого является дворцово-парковый комплекс строительства второй половины XVIII в. В наше время данный крупный парк в черте столицы. Увлекательна и удивительна судьба дворца. Практически готовый монументальный комплекс, взведенный известным зодчим В. И. Баженовым.*

***Ключевые слова:** «Черной Грязью», «Фигурные ворота», «Неоготика», «Руинированная арка», «Светодинамический фонтан».*

*Anikina Darya Vyacheslavovna
3rd year student,
Gardening and landscape construction
Multidisciplinary College
Orel State Agrarian University named after Parakhina,
Orel, Russia*

*Nikishina Margarita Alexandrovna
3rd year student,
Gardening and landscape construction
Multidisciplinary College*

*Orel State Agrarian University named after Parakhina,
Orel, Russia*

*Scientific adviser: Zubova L.N.
Teacher of the highest category
Orel State Agrarian University named after Parakhina,
Russia, Orel*

«TSARITSYNO» PALACE AND PARK ENSEMBLE

Abstract: *Tsaritsyno is a beautiful place in the south of Moscow, a unique historical and architectural ensemble, the pearl of which is the palace and park complex built in the second half of the XVIII century. Nowadays, this large park is located within the capital. The fate of the palace is fascinating and amazing. Almost ready monumental complex, erected by the famous architect V. I. Bazhenov.*

Keywords: "Black Mud", "Figured gates", "Neo-Gothic", "Ruined arch", "Light-dynamic fountain".

Москва – уникальный город в России и даже в мире, поэтому его история и развлечения тоже должны быть уникальными. Одно из необыкновенных мест Москвы – Царицынский дворец и парк [1] Летопись сада завязалась в 17 веке, на юго-восточной окраине столицы.

Об этом месте имеется много домыслов и легенд. Иногда исконно Царицыно называлось «Черной Грязью» получившее свое наименование через размещенных недалеко целительных ключей и грязей, оно относилось к племени вятичей, какие улаживали потом там святилища, сооружали алтари и хоронили своих вождей.

В XVIII столетие область перешла к Димитрию Кантемиру, соратнику Петра I. Его потомок перепродал имение Екатерине II. Екатерина сразу влюбилась в красоты, поразившие ее своим уютом. Она пожелала, чтобы Царицыно стало поистине королевским имением. Поэтому пригласила придворного архитектора Василия Ивановича Баженова для постройки дворцов, мостов, хозяйственных сооружений.

В конце XIX столетия постройки оборачиваются в дачи и утрачивают исторический вид: к ним пристраивают лоджии и сараи. Появляется загородный городок Новое Царицыно, в каком проживает много знаменитостей.

После революции 1917 года на территории Царицыно создается поселок Ленино. В некоторых дворцовых зданиях располагаются общественные квартиры, клуб, дом культуры, музей. В 1960 году Ленино вошло в состав Москвы.

Всякое сооружение тут по своему исключительно, а вместе они составляют дворцовый ансамбль. Между верхним и средним царицынскими прудами, на прямой улице, которая проходит через основной входа в парк располагается монументальный скульптурный мост.

Основное расстояние перед замком открывает панораму царицынского ансамбля три Ковалевских корпуса и Внушительный дворец с Хлебным домом. Внушительный дворец состоит из боковых квадратных корпусов с башнями, объединенными между собой галереями, он представляет собой трёхэтажное здание, фланкированное по бокам башнями с зелеными крышами [2]. Ему отлительно совокупность красноватого кирпича и белого камня. Издали будут видны стрельчатые окна, арки, шпили на его башнях. Залы Екатеринского и Таврического дворца, в ходе реставрации были воссозданы. Галерея между Большим дворцом и Хлебным домом, была выстроена совместно с хлебным домом в 1784-1785 году, по проекту В. И Баженова, складывается из двух стен. Огромные ворота назначались для заезда фур с дровами, кухонным инвентарем. Тут Баженов спроектировал приблизительно 40 сводчатых помещений, сгруппированных в две синхронные анфилады. В наше время в данном месте организован концертный зал и построен атриум.

Кроме основного ансамбля, в Царицыно присутствует ещё немало великолепных зданий. Средний дворец был сделан В. И Баженовым специально для Екатерины II в 1776-1778 году, располагается он на берегу Верхнего Царицынского пруда. Сооружение Среднего дворца сейчас применяется ради проведения концертов, неофициальное название «Оперный дом».

Три небольших павильона были названы Ковалевскими корпусами. Все корпуса представлены в одном монолитном стиле «неоготика». Стоят они вдоль оврага у храма. Они представляют собой полноценные шедевры архитектуры 18

века. Украшены коронами, зубцами, стрельчатыми арками и оконными проемами, профилированными кирпичными и декоративными фризами.

Фигурные ворота представлены одной из визитных карточек усадьбы (1777-1778 год). Виноградные ворота состоят из башен со стрельчатыми окошками и арки, они являются маленькой границей дворцовой и парковой долей комплекса. Ворота находятся в конце Березовой перспективы аллеи, идущей к дворцам. В центре возможно заметить резную «гроздь винограда». В парковой части Царицына располагается «Большой мост через овраг». Его фасады украшены непонятными символами, какие до сих пор не разгаданы.

Также здесь имеется храм Цереры, который располагается в конце зигзагообразных дорожек Царицына, его украшала скульптура древнеримской богини плодородия Цереры. На месте, где сейчас устроена смотровая площадка, находились Русалкины ворота- руинированная арка.

Храм иконы Божией Матери также всходит в ансамбль Царицынского парка. Его заложил князь Дмитрий Кантемир, сподвижник Петра I. Храм был закрыт в 1932 г. и разграблен, а в 1990-х годах храм был восстановлен и освещён.

В Музейный комплекс входят: интерьеры Большого дворца; исторические и художественные экспозиции; археологическая выставка, посвящённая эпохе Екатерины II, в том же духе музей декоративно-прикладного искусства. Музей был открыт в 1984 году, именно с его создания начинается история Музея-заповедника «Царицыно» [3]. Вход размещен у Большого дворца через стеклянный павильон. С Хлебным домом и Большим дворцом его связывают атриум и подземный тоннель. В нем находятся кассы, книжный магазин, туалеты, гардероб. После реставрации Большой дворец был оборудован лифтами и сейчас полностью доступен для всех категорий посетителей. В наше время в Большом дворце развёрнуты увлекательные выставки. На втором этаже Большого замка расположена постоянная экспозиция «Екатерины II: подъем Русской империи». Тут находятся мебель, оригинальные партеры, фарфор, вооружение и объекты обихода того времени.

Царицыно можно назвать не только «памятником архитектуры», но и прекрасным ландшафтным парком. Парк смотрится местами загадочно и очень романтично. На территории замечательно сохранились естественный ландшафт и физиологический мир. Тут находятся множественные скульптуры. На среднем пруду в летнее время действует рекордный в Москве статодинамический фонтан. Тут присутствуют воссозданные и очищенные пруды, причалы и плотины, набережные, отреставрированные сооружения и павильоны. Интересны оранжереи Музея-заповедника.

Царицыно исключительно живописное место. Оно поражает своей красотой и таинственной историей.

Список литературы:

1. Загадочное Царицыно. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <http://moskva.ru/caricino.html> (дата обращения: 17.12.2021 г.).

2. Царицынский дворцовый ансамбль под Москвой. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <https://inturist.name/moskva/tsaritsynskij-dvortsovyj-ansambl-pod-moskvoj.html> (дата обращения: 17.12.2021 г.).

3. Оранжереи в Царицыно — весеннее очарование посреди зимы. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <https://taxi-mytyshchi.ru/udivitelnye-fakty/oranzhereya-v-caricino-foto.html> (дата обращения: 17.12.2021 г.).