

*Абросимова Мария Алексеевна  
студентка 1 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород  
e-mail: tma152nn@mail.ru*

*Гордеев Кирилл Сергеевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Дубровин Никита Алексеевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Федосеева Любовь Алексеевна  
студентка 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

*Жидков Алексей Андреевич  
студент 2 курса магистратуры  
Нижегородский государственный педагогический университет им. К.  
Минина,  
Россия, г. Нижний Новгород*

## **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ**

**Аннотация:** *Статья посвящена вопросу теоретических основ проектирования в педагогике. Педагогическое проектирование дает возможности проведения качественной подготовки педагогического нововведения, четкого предположения предстоящих перемен, анализа, прогнозируемого от них результата, последствий и значения.*

**Ключевые слова:** проект, педагогическое проектирование, проектная деятельность, проектное обучение, активизация обучения, методы обучения.

*Abrosimova Maria Alekseevna*  
*1st year master student*  
*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin*  
*Russia, Nizhny Novgorod*

*Gordeev Kirill Sergeevich*  
*2nd year master student*  
*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin*  
*Russia, Nizhny Novgorod*

*Dubrovin Nikita Alekseevich*  
*2nd year master student*  
*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin*  
*Russia, Nizhny Novgorod*

*Fedoseeva Lyubov Alekseevna*  
*2nd year master student*  
*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin*  
*Russia, Nizhny Novgorod*

*Zhidkov Alexey Andreevich*  
*2nd year master student*  
*Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after K. Minin*  
*Russia, Nizhny Novgorod*

## **THEORETICAL BASIS OF DESIGN IN PEDAGOGY**

**Abstract:** *The article is devoted to the issue of theoretical foundations of design in pedagogy. Pedagogical design makes it possible to carry out high-quality preparation of pedagogical innovations, a clear assumption of upcoming changes, analysis, the result predicted from them, consequences and significance.*

**Keywords:** project, pedagogical design, project activities, project-based learning, learning activation, teaching methods.

Педагогическое проектирование - это возможность проведения высококачественной подготовки вводимого преподавательского нововведения, возможность четко предположить предстоящие перемены, анализ прогнозируемого от них результата, последствий и значения.

Этап процесса, использующий возможности проектирования называется проектировочным этапом. Осуществление проектной деятельности обусловлено наличием проектировочных умений. Данный понятийный ряд обуславливает

многообразии технологических возможностей, открывающих использование проектной деятельности в педагогике и образовании. Проектное обучение – обучение, построенное на основе метода проектов, который выступает формой активизации обучения и соотнесен с другими методами, такими как исследовательский, эвристический, лабораторный.

Существуют различные функции деятельности педагога: организаторская, гностическая, коммуникативные функции. Не менее важной функцией педагога является педагогическое проектирование.

Первым этапом такого проектирования является обоснование цели. Востребованность воспитываемых качеств учащихся, условия их реализации должны отражаться в поставленных целях деятельности.

Второй этап – это создание проекта. Он становится механизмом учебного, воспитательного процессов и среды, так как педагогическая модель осуществляет функцию установки и составляется в основном мысленно.

Третьим этапом проектирования является конструирование [1]. На данном этапе происходит детализирование проекта, его конкретизация, приближение к реальным условиям. Методической задачей является конструирование учебной и педагогической деятельности.

Школьная, профессионально-техническая и вузовская концепции строятся по данной системе. Особой формой проектирования является мечта. Мечтой называется некий образ, который создается воображением, то есть мечта является предметом наших стремлений. Проектирование человеком будущего, эмоциональная способность к этому называется мечтой.

К основным задачам проектной деятельности можно отнести:

- обучение планированию;
- формирование навыков сбора и обработки информации и конкретных материалов;
- умение анализировать, сформировать креативность;
- умение составлять письменный отчет;
- формирование позитивного отношения к проекту.

Главный фактор эффективности проектной деятельности – это стремление к самоутверждению.

Можно выделить ряд педагогических условий, которые способствуют развитию проектной компетенции студентов: необходимо создать педагогическую комфортную среду; проводить рефлексию и самоанализ; студенты должны быть включены в «импровизационное поле деятельности»; также студенты должны быть включены в творческую проектировочную деятельность [2]. Ситуации переходных периодов развития общества, для которых характерен рост неопределенности, нестабильности, требуют от студентов опыта продуктивных действий, который дает проектировочная деятельность.

#### **Список литературы:**

1. Булаева М.Н., Лапшова А.В., Петров Ю.Н. Проектное обучение в профессиональных образовательных организациях при управлении корпоративным образованием взрослых//Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2015. № 10 (54). С. 220-231.

2. Булаева М. Н., Ваганова О. И., Иляшенко Л. К. Проектирование образовательных технологий при обучении студентов профессиональной образовательной организации // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 63-3. С. 13-17.